

Obrigado por fazer o download deste mangá!

Staff

Tradução: Chris e Yanni

Edição: Thiago e Bella

Revisão: Bella

Este projeto é resultado de uma
parceria entre os scanlators

Koisei
scans

koiseiscans.blogspot.com

Pururin
フルリン

www.pururin.net

Este mangá foi traduzido
com o intuito de divulgação,
sem fins lucrativos!





神様はじめました

鈴木ジュリエッタ

5

神様はじめました
[5]

鈴木ジュリエッタ

白泉社



●鈴木ジュリエッタの本

—花とゆめコミックス—

カラフルオデット 全6巻

悪魔とトルチェ ①～②

神様はじめました ①～⑤





9784592185109



1929979004002

ISBN978-4-592-18510-9

C9979 ¥400E

定価 本体400円+税

雑誌43789-60



●収録作品

参拜者0記録を更新中のミカゲ社に活気を取り戻すため、奈々生は祭を企画！ 皆と協力して準備を進めます。そんな中、奈々生の頑張りを見守っていた巴衛がドキドキの仰天行動を起こし……!? 二人目の神使を迎え、奈々生の神適性が試される第5巻♥

■花とゆめ掲載■

花とゆめCOMICS

白泉社

作品かいせつ

瑞希のお陰で竜宮城から帰ることが出来た奈々生達は、
 気を取り直して皆で近くの神社で開かれるお祭に行くこ
 とにノしかし、奈々生の神使になった瑞希と、それ
 が気に食わない巴衛の二人は喧嘩してばかり……。見かね
 た奈々生は二人にある言霊縛りをかけたのですか——!!?

花とゆめ COMICS

神様はじめました

5

鈴木ジュリエッタ



花とゆめ COMICS



HANA TO YOUME COMICS

KAMISAMA HAJIMEMASHITA

volume 5

SUZUKI JULIETTA



とう じょう じん ぶつ しょう かい
登 場 入 物 紹 介



猊園奈々生

— ももぜの —
ななみ



土地神ミカゲに
神社を託されて
神様をする事に
なった女子高生。



巴衛

— ともえ —



土地神になった
奈々生に仕える
神使。元は野狐
の妖。

鬼切ーきにきりー



鬼火童子
社の精霊

炭次ーこてつー

瑞希ーみずきー



奈々生の
神使で、
白蛇の化身

鞍馬ーくらまー



超人気の
アイドルで
正体は天狗

宿儺ーすくなー



海を統べる
龍王。
奥方が怖い

路皇女ーみちみろこー



多岐良酒の
主で、元は
蛇の化身

猫田あみーねこたー



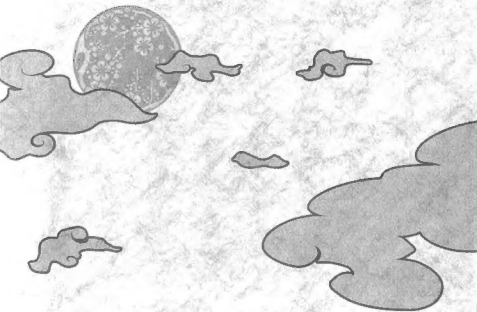
奈々生の
クラス
メイト。

あらすじ

父親が家出し、住む家もなくした女子高生・桃園奈々生。公園で偶然出会った土地神のミカゲに神社の主の座を譲られ、神様の仕事を任されてしまったのでした。

奈々生は、神に仕える神使の巴衛や、社の精である鬼火童子の鬼切・虎徹と共に、神様として日々を送る事になったのです。土地神と頼る者の望みと叶えたり、神様の座を譲う者に悩まれたりと奈々生は夏の休日に忙しい日々が続きます。

そんな中、巴衛に誘われ神使として白蛇の化身・瑞希が前に加わり、ますます賑やかになったミカゲ社です!!



目次



第三十話	一五六
第二十九話	一二六
第二十八話	〇九六
第二十七話	〇六六
第二十六話	〇三五
第二十五話	〇〇五



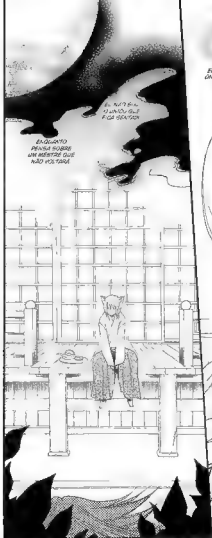
この作品はフィクションです。
実在の人物・団体・事件などには
いっさい関係ありません。

神様はじめました



KAMISAMA
HAJIMEMASHITA

Capítulo 25



EU NÃO SOU
O ÚNICO QUE
FICA SENTADO

ENQUANTO
PENSA SOBRE
UM MÉTODO QUE
NÃO VOLTARÁ

ENTENDO.
EU NÃO SOU O
ÚNICO, ENTÃO...



PARECE QUE
O DEUS DO TEMPLO
MIKAGE ESTÁ DESAPARECIDO
E AINDA NÃO
VOLTOU.

EU SOUBE QUE
AQUELA RAPOSA SELVAGEM
ESTEVE CUIDANDO DO TEMPLO
HORIZONTO PELOS ÚLTIMOS
10 ANOS.

É MESMO.
A RAPOSA SELVAGEM
ESTÁ.

いゝも お手紙を書いて下さる方 ありがとうございます。
所々にさせて頂いてます。お返事が書けたり 書けなかりして...
すみません。でも 全て読ませて頂いてます。とても有難いです。
また何かありましたら お声を聞かせて下さいね。☺ ☺
最近毎日すく眠いです。不思議です。冬だから でしょうか。
冬眠の季節なんでしょうか。ホッとして目が覚めたらいいな。



EU NÃO
ESTOU SOZINHO

EU
NÃO SOU
O ÚNICO

FOI ISSO
O QUE EU
PENSEI

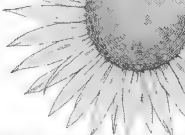
EU SO
ESTOU

MAS, VOCÊ
TÁ ANTISSO,
TAMU-KUN

PODIA
SER A

EU ME
TORNE AINDA
MAS SOLITÁRIO
QUE ANTES

EU REALMENTE ODEIO
ALGUÉM COMO VOCÊ



EU NÃO
ACENTO ISSO!

EM PRIMEIRO
LUGAR, VOCÊ
NÃO ACABA QUE
ISSO TUDO ACON-
TECEU POR SUA
INUTILIDADE?

POR QUE
NÓS PRECI-
SAMOS DA
DEPRESSÃO DO TONHO-
KUN?

SEM ME DIZER
UMA PALAVRA!

POR QUE ESSE
CARA SE TORNOU
SEU SERVOTO?



EU NÃO
QUERO

ESSE É O
SHITAKE DA
NANUM.



O SHITAKE DO
CAFÉ DA NANUM
DA NANUM.

O QUE VOCÊ
ESTÁ COMENDO?

É A DOCE
QUE NÃO
QUERO

DEVOLVA!



JÁ QUE TUDO PASSOU, VOCÊ
ONDE SE IMPORTA-
RA DE EXPLICAR?



DE QUALQUER
FORMA, JÁ QUE
TUDO PASSOU E
NÓS ESTAMOS
DE FÉRRAS,

POR QUE
VOCÊS DOIS NÃO
PARAM DE BRIGAR
E SE ENTENDEM?

É TUDO CULPA
SUA POR EU NÃO
TER ARRANJADO UM
RAPAZ NA PRAIA.

EU NÃO SEI PARA
ME DIVERTIR NOITE
PASSADA PORQUE
EU ESTAVA PREOCU-
PADA COM VOCÊ E ATÉ
CAÍ NO SONO COM A
AMÍ ENQUANTO TE
ESPERÁVAMOS

E ESSE TEMPO
TUDO VOCÊ ESTAVA
SE DIVERTINDO COM
ESSES DOIS??!!



SIM
MUITO POR
TE DEIXAR PRE-
OCUPADA!

RAPAZES,
OLHEM AQUI!

ENTENHA

CERTO, EU
COLOCAREI ISSO
NA SUA CONTA!



O QUE HÁ
COM ESSA
YUKATA!

JYAN!!
FICA BEM EM
MUA, CERTO?

AMII!

A DONA
DESTA POUXADA
ME AJUDOU A
VESTIR.

PARCE QUE
TEM UM FESTIVAL
EM UM TEMPLO
PERTO AQUI!

ESTAMOS
FAZENDO SERVIÇO
DE EMPRÉSTIMO
DE YUKATA GRATUITO
PARA GAROTAS QUE
QUISEREM PARTICIPAR
DO FESTIVAL.

ENTÃO, O
QUE VÓS
ACHAM?

SAKI
MAG
REVICE





WOW!



ごんにちさ！
この度はこの本を
お手に取って下さり
ありがとうございました！

この前 初めて
伊香保温泉に
行ってきました
温泉いいですね
ハマ、ていませ
家のお風呂にも
ゆの花 入れませ
びも 飾りきれいに
なる気がします
あと あたたまります
今度は 山梨県の
温泉を組ませませ
さけ——ん

それと 今度に入る
のが 伊香保で
買ったお香

伊香保の香



伊香保にしか
売っていないお香だ
そうで とても
すてきな香りなの
です。もって買っ
てくればよかった——
オースメ★

NÃO HÁ NADA
O QUE EU POSSA
FAZER COM O MAL
HUMOR DO TOMOE

AFINAL, TEVE
AQUELE INCIDENTE
DE ANTES

PARCECE QUE
ESSES DOIS NÃO
GOSTAM MUITO UM
DO OUTRO



AH!
OLHE!

AMIGA
DO AMOR!

DEM

DE QUALQUER
FORMA, EU TENHO
QUE MANTER A
CRIANÇA AQUI!



EU NUNCA
CONSIGO COMER
UMA INTÉGRA

QUANDO
SE TRATA DE
FESTIVALS, ISSO
NÃO PODE
FALTAR.

ME DE
UMA, POR
FAVOR.

SOU VEM

ENTENDO.

O QUE É
MAÇÁ DO AMOR?
É DOCE?



QUE FOFO!



AQUÍ
MIZUK.

EU NÃO SEI
NADA SOBRE
COMIDA MUNI-
DANA.



UMA MAÇÁ?
OÙ É UM DOCE?

VOCÊ ESTÁ
BRINCANDO,
CERTO. VOCÊ
NÃO SABE O
QUE É UMA
MAÇÁ DO
AMOR?

AGORA QUE
VOCÊ VISSU,
ELE TAMBÉM NÃO
CONHECE GORI-
VETE.

MUNDANA

!!



ENTENDO,
MÁS PARECE
QUE ELA NÃO
ARRESENTOU.

CORR, FOI
MAL, FOI MAL!

ENTÃO ME
DEIXE ARRESENTA-
LA PORA VOGA

A TUA DO
MEU CORNHO
ARRESENTOU

NÃO BRIGUEM!!

SE ENTEN-
DIAM!!

DE QUALQUER
FORMA, EU TENHO
QUE MELHORAR
O HUMOR DO TONHO
PRIMEIRO

PARCE QUE
HAVERÁ UMA TEN-
PESTE QUANDO
VOLTAMOS PARA
O TEMPLO.

ISSO
É MAL...

NANAN

お手洗い
→



EU NÃO
VIM
AQUI
PARA
TE
PERDER
VISTA

EU NÃO
VIM
AQUI
PARA
TE
PERDER
VISTA



É ISSA IMPOSSÍVEL
PARA EU
TE TRAIR DE
VOLTA SÓ?
NÃO.

MAQUELA
HORA.

VOCÊ NÃO
ESTAVA AQUI



TOMOE

SE NÃO,
ENTÃO O
QUE É?

«NÃO!
VOCÊ ESTÁ
EXAGERANDO!»
TAKA!

NÃO FOI
POSSO O QUE
EU DISSE

SEM, ELE
ESTÁ DIZENDO

QUE ARRANHARIA
UM NOVO SERVO
DESSA FORMA QUANDO
EU NÃO ESTIVER AO
SEU LADO?

VOCÊ
QUER
PIER

"A MINHA MESTRE
É APENAS MINHA

EU NÃO POSSO
DEIXAR ANIMAIS VIREM
ATRAS DE MIM PARA
SE APODERAREM DELA

RESUMINDO,
O QUE O TOMOI-KUN
ESTÁ SENTINDO AGORA
PODE SER COMPARADO
COM UM GATO
SENIOR!



EU VOU
TE MATAR!!

Eu!!

VOCÊS
TÊM QUE SER
DENTRO UM COM
O OUTRO!



7w

AQUI,

NÓLEQUE!



ハッ

EU TEREI
QUE FAZER
ISSO!

SE VOCÊS
NÃO VÃO PARAR
DE LUTAR NÃO
IMPORTA O QUE
EU DIGA.



ATE VOCES
DOS FAZEREM
AS PAZES.

EL OS
PROBIO DE
SOLTAREM
AS MAOS!!

わかった
わね!!

SE VOCES NAO
CONSEGUIREM FAZER
ISSO, VOCES FICARAO
COM AS MAOS DADAS
PARA SEMPRE!!

MANMUM?

MANMUM-
CHUMM?

.....
AGE-



EU ESTOU TÃO
ANHADO POR TER
SIDO FORÇADO A
"SEGURAR" A MANO
DA PESSOA, QUE EU
MAIS JOIEI NESTE
MUNDO



DE QUALQUER
FORMA, VAMOS
FAZER AS PAZES
PRIMEIRO

MORRA!!



EU GOSTO DE
VOCÊ, TOMACE-KUN.



PROXA

EU NÃO
CONSEGO
"SUAIR"

O QUE
EU DEVE-
RIA FAZER,
TOMACE
KUN.





EU SEMPRE
GOSTO BEBER COM
VOCE DESSE
JEITO

E OLHE O
QUE TENHO
HOJE, UMA
LUA CHEIA!

EU DESHEI
UM POUCO DE
SAGUE SAURA-
DO QUANDO BLES
ESTAVAM DISTAN-
DANDO ANTES.

DESDE QUE
A NANYAN-CHAN
VEIO, JÁ FAZ UM
TEMPO PARA VO-
CE, CERTO?

PARA BEBER
SAGUE SOB A
LUA DA LUA.

SEM, NÃO
SERÁ IGUAL A
QUANDO VOCE
ESTAVA NA VARAN-
DA DO TEMPLO.



MAS AGUI
TAMBÉM ESTÁ
BOM.



BEBER EM
NOITE DE LUA
CHEIA SE TORNAU
UM HÁBITO PARA
MIM, MAS



COMO VOCE
SABIA DISSO?



SU XMO BEBI
SAGUE DESDE
QUE A NANA
VEIO.

SU SQUE
PELA NANA-
CHAN.
E

COMO
VOCE SABIA?



...
AQUELA
COBRA! ERA
VOCÊ?

WOAAHH!!



ELA SEMPRE
VEN AQUI QUANDO
TEM LUA CHEIA.

OLHE, A COBRA
JÁ ENCONTRA ESTA
ÁGUA DE NOVO

TOMOE-DONO

ELA DEVE
SER UM ANIMAL
BASTANTE DE
ALGUM LUGAR





DESDE MUITO TEMPO.



ISSO DÓI,
TOWACE-KUN.

A MISHA
MAD DÓI!



GRACIAS
A DEUS! PA-
RECE QUE

A MISHA
NADA DO AMOR
ESTÁ BEM.



HA?

EU ACHO
QUE OUVI A
VOZ DA MA-
NARI.



ISSEI,
COMO SEMPRE UM
GRUPO DE TRÊS
MOMENTS.

VOCÊS
NÃO SE SENTEM
SOLITÁRIAS, TRÊS
GAROTAS ANDAM
DO JUNTAS?

QUEREM
SE DIVERTIR
UM POUCO
CONOSCO?

VAMOS
ANDAR JUNTOS.



POR ACASO
NÃO NOS CONTRARI-
MOS DISENDO NISSO!





O QUE VOCÊ
FEZ, SEU HUMANO
INFERIOR



ISSO NÃO
É DA SUA
CONTA

DOS NOMBOS
ANDANDO DE
MÃOS DADAS



AFINAL NÓS,
SERVOS, DEVERIA
MOS SEGUIR NOS
COMPORTAR COM
ELEGÂNCIA

TOMOE-HUN,
VOCÊ NÃO DEVERIA
FALAR DESSE JEITO



QUEM DIZES
SÃO VOCÊS
DONS?



CERTO,
NANAMI-CHAN!

NANAMI-
CHAN?

...
V-

VOCE
TEM RAZÃO!

たろーり





ENTÃO,

VEJO
QUE VOCÊS
ANDA NÃO FIE-
RAM AS PAZES...



FOI O
QUE EU
PENSEI.

POR
CAUSA DELE,
ATÉ MESMO
EU TENHO QUE
FICAR DEBILIS-
SÍMULO.



EU TENTEI
ME DAR BEM
COM ELE

MAS, O
TOMOE-KUN
...!!



AQUI,
ESSA É SUA,
TOMOE.

ALÉM DO
MÁS, ELE FEZ
OLHANDO A MINHA
MÃE DO MODO
TÃO INTENSA-
MENTE—

QUEM OLHAVA
PARA AQUELE!!

AH,
CERTO!





...HMM?

...E ESSAS
SÃO PARA O
ONKIRI-KUN E
O KOTETSU-
KUN.

EU COMPREI
O SUFICIENTE
PARA COMER
NO TEMPLO.

AS NOSSAS
MÃOS SOLTARAM.



POR SUA CAUSA,
COMPARADO AO PASSADO.

EU NÃO ESTOU MAIS TÃO SOZINHO.